

FLAVIA BAZZOCCHI
CURRICULUM VITAE

ESPERIENZE LAVORATIVE

- ***In corso- Febbraio 2021***

Università degli Studi di Bologna Alma Mater Studiorum, Dipartimento di Economia, Area di Campus di Cesena e Forlì, Piazzale della Vittoria, 15, 47121 Forlì (FC).
<https://site.unibo.it/basementclub/it/progettomentoring-1>

Sono la responsabile del “**Progetto Mentoring**” per la Scuola di Economia e Management del Campus di Forlì, relativamente ai Corsi di Laurea Magistrale in Economia e Commercio, Economia e management e Management dell’Economia Sociale.

- ***In corso- Gennaio 2021***

Casa Editrice Zanichelli, via Irnerio 34, 40126 Bologna BO. <https://www.zanichelli.it/>
Ricercatrice Iconografica per la collana Editoriale “Itinerario nell’arte” a cura di G. Cricco, F.P.Di Teodoro” .

- ***Gennaio 2021 - Aprile 2020***

Università di Modena e Reggio, UNIMORE, Dipartimento di Economia Marco Biagi e Fondazione Universitaria Marco Biagi, Largo Marco Biagi 10 (già viale Storchi 2) 41121 Modena (MO) <https://www.fmb.unimore.it/>

Segretaria Organizzativa del corso di Dottorato Internazionale “*Lavoro, sviluppo e Innovazione*”, Scuola di dottorato E4E. Da un punto di vista amministrativo ho lavorato in sinergia con la Segreteria studenti per quel che concerne l’inserimento dei nuovi studenti del XXXVI ciclo e sono stata segretaria della procedura di selezione per il Concorso di ammissione al Dottorato.

- ***Dicembre 2019 - ottobre 2016***

Agenzia Gabetti Francising Agency, via Gramsci 166, 40134 Castel Maggiore (BO).
www.gabetti.it. Assistente alla Direzione.

- ***Dicembre 2019 - settembre 2016***

Agenzia di Pubblicità e Marketing Flan de Coco, carrer d’en Vidalet 55, 08024 Barcellona, Spagna. www.flandecoco.net Assistente alla Direzione Marketing.

- **Aprile 2018 - ottobre 2017**

MINISTERO DEGLI AFFARI ESTERI, Consolato Generale d'Italia a Barcellona (Spagna)
Istituto Italiano Statale Comprensivo di Barcellona, Liceo Italiano Amaldi, Passatge de Méndez Vigo 8. www.scuolaitalianabarcellona.com

Per il progetto culturale "*Barcellona insolita*" sono stata ideatrice, curatrice e docente di diversi seminari accademici centrati sull'evoluzione storico-artistica della città di Barcellona (teatro, cinema, arte, scienze).

- **Dicembre 2018- Febbraio 2013**

Agenzia di Eventi culturali Mibarcelona Tours, via Galletta 8/D San Lazzaro di Savena (BO). www.mibarcelonatours.com

Founder e Direttrice Marketing. Focus di questa attività internazionale sono stati gli eventi aziendali in Spagna e le attività di incoming in Italia per grandi aziende interazionali.

- **Marzo 2016 - marzo 2015**

GAL Alta Umbria, Via Leonardo da Vinci, Traversa Fontevole, 06024 Gubbio (PG)
<http://www.galaltaumbria.it/>

Come Responsabile organizzativa del progetto mi sono occupata della gestione di un ciclo di Seminari accademici sull'innovazione del settore turismo. Ho fornito supporto generale alle attività organizzative e segretariali delle iniziative, gestendo le comunicazioni organizzative a partecipanti e docenti.

- **Luglio 2011 - aprile 2011**

Università degli Studi di Pavia, Dipartimento di Scienze della Terra e dell'Ambiente, via Ferrata 1, 27100 Pavia. <https://web.unipv.it/>

Ricercatrice facente parte dei Gruppi di Ricerca PE.GE.FA, Magna Ars e IRCVM dell'Università di Barcelona (UB) per lo sviluppo di un progetto internazionale legato allo studio del vetro antico in ambito mediterraneo.

- **Marzo 2011 - aprile 2005**

Universitat de Barcelona, Dipartimento di Storia dell'Arte, Carrer de Montalegre, 6, 08001 Barcellona, Spagna. <https://www.ub.edu/portal/web/dp-historia-art>

Quale Ricercatrice a contratto mi sono dedicata alla docenza, all'organizzazione di giornate culturali, eventi seminariali e a convegni internazionali.

- **Settembre 2005 - maggio 2005**

Institut d'Estudis Catalans (IEC) Carrer del Carme, 47, 08001 Barcellona, Spagna. www.iec.cat Quale Ricercatrice mi sono occupata dello studio del patrimonio documentale relativo al corpus di vetrate catalane di epoca medievale.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- **2021 Crediti formativi per l’Insegnamento (24CFU)**, Università per Stranieri Dante Alighieri Via del Torrione, 95 89125 Reggio Calabria (RC)
- **2012 Dottorato Europeo in Storia dell’Arte**, titolo ottenuto presso la Universitat de Barcelona (UB), Barcellona (ES) e discusso sull’argomento: *“Las vidrieras góticas mediterráneas: composición química, técnica y estilo. El caso concreto de Barcelona y Siena en el siglo XIV”*. Punteggio massimo.
- **2007 Master di II° grado in Història, teoria i crítica de les arts: art català i connexions internacionals (DEA)** ottenuto presso la *Universitat de Barcelona (UB)*, Barcellona (ES), punteggio massimo.
- **2004 Master di I° grado in Editoria e Comunicazione**, organizzato da Palombi Editore, Roma. Punteggio massimo.
- **2002 Laurea in Lettere Moderne con indirizzo filologico**, Facoltà di Lettere Moderne dell’Università degli Studi di Bologna *“Alma Mater Studiorum”* 110/110 cum laude.
- **1995 Maturità Classica** presso *“Liceo Classico Marco Minghetti”* di Bologna, 48/60.

COMPETENZE LINGUISTICHE

Italiano, madrelingua

Spagnolo, eccellente capacità di lettura, scrittura ed espressione (C2)

Catalano, eccellente capacità di lettura, scrittura ed espressione (C2)

Francese, buona capacità di lettura, scrittura ed espressione (A2/B1)

Inglese, buona capacità di lettura, scrittura ed espressione (A2/B1)

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Ottime competenze organizzative e gestionali, acquisite durante le esperienze professionali presso gli enti pubblici e privati presso cui ho lavorato. Grande capacità di lavoro sia in autonomia che in team, puntualità nelle scadenze, precisione e professionalità.

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

Ottime Capacità di comunicazione e propensione alle relazioni interpersonali

CAPACITÀ E COMPETENZE
TECNICHE

Ottima conoscenza degli strumenti Microsoft Office (Word, Excel, PowerPoint).

Ottima conoscenza degli strumenti di posta elettronica, navigazione Internet e archiviazione dati (Outlook, Mozilla, Internet Explorer, Firefox, Drive, Dropbox)

Ottima conoscenza delle seguenti piattaforme: Teams, Meet, Big Blue Button, Collaborate, Skype.

Ottima conoscenza dei seguenti social media: LinkedIn, Twitter, Facebook, Instagram.

PATENTE O PATENTI

B

Autorizzo il trattamento dei dati personali del presente curriculum vitae in base art. 13 del D. Lgs. 196/2003 e (GDPR 679/2016 e Decreto Legislativo 101/2018).

Bologna, 14-12-2020

Flavia Bazzocchi