

## CURRICULUM VITAE

---

### INFORMAZIONI PERSONALI

Cognome e Nome	<b>ARGENTIERI LORENZO</b>
Data di nascita	21/11/1965
Qualifica	<b>Dirigente SOCIETA' ITALIANA DEGLI AUTORI ED EDITORI (SIAE)</b>
Incarico attuale	<b>Direttore Regional Coordination and Services (Coordinamento Territoriale e Servizi)</b>
Telefono dell'ufficio	<b>06.5990.2304</b>
Fax dell'ufficio	
E-mail istituzionale	

### TITOLI DI STUDIO ED ESPERIENZE PROFESSIONALI

Titolo di studio	<b>1990 LAUREA DI GIURISPRUDENZA UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI ROMA LA SAPIENZA</b> Tesi: "Il carattere creativo dell'opera giornalistica" relatore Prof. Mario Fabiani
Altri titoli di studio e professionali	1984 Maturità Classica Liceo Ennio Quirino Visconti Roma, 1987 Diploma di Solfeggio Conservatorio Licinio Refice Frosinone 1989 Diploma di Pianoforte Compimento Inferiore Conservatorio L. Refice Frosinone 1992 Diploma di Giornalista Europeo a compimento corso di formazione inserito nel programma del Ministero del Lavoro approvato con decisione CEE n. 1241/1981 assegnato alla Società "Community of learning acknowledgement Research and Organised Labours Srl"
Abilitazione professionale	
Esperienze professionali (incarichi ricoperti)	1992/1993 CON.FE.TRA. (Confederazione Generale Italiana dei Trasporti e della Logistica) Resp. settore tributi e autotrasporto 1995 – vincitore concorso pubblico carriera direttiva SIAE 1995 Sede Regionale Toscana 1996/1999 Responsabile Filiale SIAE di Livorno 1999/2006 Responsabile Filiale SIAE di Parma 2000/2001 Responsabile reggente Filiale SIAE di Piacenza 2006/2014 Responsabile Rapporti di Mandato, Sviluppo e Controllo Rete Territoriale, SIAE Roma 2014 – nominato Dirigente S.I.A.E. 2014/2015 Direttore Interregionale SIAE per Veneto, Friuli V.G. e Trentino A.A. 2015 Direttore Coordinamento Territoriale, SIAE Roma 2016/2020 Direttore Interregionale SIAE Emilia Romagna e Marche Dal 1° Settembre 2020 al 15 gennaio 2021 Direttore Interregionale SIAE Lazio, Abruzzo e Umbria Dal 16 gennaio 2021 Direttore Regional Coordination and Services (Coordinamento Territoriale e Servizi), SIAE Roma
Docenze e Convegni	1998 Livorno master per tecnici generici di palcoscenico: docenza in materia di diritti d'autore, Siae e adempimenti amministrativi per l'organizzazione di spettacoli 1999 Parma convegno organizzato da ordine dottori commercialisti su novità in materia di normativa fiscale nel settore dello spettacolo e dell'intrattenimento: relatore unico

2000 Parma e provincia ciclo conferenze organizzato da AVIS. provinciale su diritto d'autore, Siae, adempimenti amministrativi per l'organizzazione di spettacoli da parte delle associazioni di volontariato: relatore unico

2000 Parma convegno nazionale dei circoli di cultura cinematografica: relazione su adempimenti in materia fiscale e di diritti d'autore

2001 Parma docenza presso Istituto d'Arte Toschi in master organizzato dall'archivio storico Barilla sulle opere dell'ingegno dell'arte figurativa

2004 Parma conferenza organizzata da Forum Solidarietà su adempimenti amministrativi, tributari e in materia di rapporti con la Siae a carico del mondo dell'associazionismo

2004, 2005, 2006 Parma e provincia ciclo di conferenze organizzate da UNPLI (unione nazionale pro-loco) su adempimenti amministrativi in materia di organizzazione di spettacoli

2005 Parma seminario sul diritto d'autore dal titolo: il diritto d'autore nelle biblioteche e nelle mediateche

2008 Roma docenza in corso organizzato da Siae e Università Roma Tre presso Siae su diritto d'autore, Siae e adempimenti amministrativi per organizzazione di spettacoli

2010, 2011, 2014 Roma docenze in master management marketing e comunicazione della musica (mmcm) organizzato da Università di Roma La Sapienza presso Dipartimento di Sociologia e Comunicazione

2011, 2012, 2013, 2014, 2015 e 2016 Roma docenza in master in marketing e organizzazione eventi organizzato dall'Università Lumsa

2014 Mantova conferenza Siae diritto d'autore in convegno organizzato da Arci "Siae, questa sconosciuta?"

2017 Progetto formativo "Uso responsabile web" con Uff. Reg. Scolastico e Polizia Postale rivolto ai docenti Emilia Romagna

2017 Santa Sofia (FC) conferenza in Convegno nazionale organizzato da ANAP-AGIS sulle Arti Performative

2017 Senigallia (AN) conferenza in Convegno organizzato da ANCI Marche sull'organizzazione eventi di spettacolo

2017 Bologna conferenza in Convegno organizzato da FNAS su Spettacolo di Strada e Festival

2018 Imola (BO) conferenza in Convegno organizzato da ANBIMA sulle bande e cori

2020 Merate (LC) incontro con studenti IV anno Liceo scientifico sul Diritto d'Autore

2020 Roma UniRomaTre Corso Diritto Privato conferenza sulla tutela giuridica dell'opera dell'ingegno

2022 Bologna Unibo Dipartimento delle Arti docenza in Master in Produzione e Promozione della Musica

#### Pubblicazioni

*"Il Diritto d'Autore nell'era di Internet: una guida ad uso delle scuole"* in Riflessioni social...con le mani in rete (Tecnodid Editrice giugno 2018)

### **CONOSCENZE E CAPACITÀ PERSONALI**

Conoscenze linguistiche

Lingua inglese – 1989/1990 Diploma corsi "Lower Advanced" Dublin School Dublino (EIRE)  
2016/2017 corso British School

Capacità nell'uso delle tecnologie

Conoscenza ed uso dei programmi Office Word, Excel, PowerPoint

Altro

