



## Mila Bondi

Assegnista di ricerca

Dipartimento di Storia Culture Civiltà

### Formazione

Laureata in Conservazione dei Beni Culturali nel 2007 presso l'Università di Bologna, ha conseguito il Dottorato di ricerca in Storia Medievale nel 2012. Nel 2011 ha vinto la borsa "Marco Polo", Università di Bologna.

### Carriera accademica

Cultrice della materia di Storia Medievale e di Storia degli Insediamenti e dei Sistemi Abitativi presso l'Università di Bologna dal 2012; cultrice della materia di Archeologia Medievale e Metodologia della Ricerca Archeologica presso la medesima università dal 2015. Dal 2013 al 2016 svolge attività di supporto alla didattica presso la Scuola di Lettere e Beni culturali (corso di studi di Storia). Professore a contratto presso il Dipartimento di Scienze dell'Educazione - Unibo nel 2011/2012 e 2014/2015, nel 2021 è assegnista di ricerca presso il Dipartimento di Storia Culture Civiltà dell'Università di Bologna.

### Attività didattica

Ha tenuto seminari di approfondimento nell'ambito delle proprie discipline presso l'Università di Bologna. Negli anni accademici 2011/2012 e 2014/2015 ha insegnato a contratto la materia di "Didattica della storia" nell'ambito del Tirocinio Formativo Attivo.

### Attività scientifica

Ha partecipato a diversi programmi di ricerca nazionali: il progetto di ricerca "Classe: archeologia di una città abbandonata", dir. scientifica prof. A. Augenti; dal 2018 è coordina, assieme al dott. Marco Cavalazzi, il progetto di archeologia dei paesaggi Progetto "Cervia", dir. scientifica prof. A. Augenti. Ha preso parte al progetto PRIN 2010-2011 "Storia e Archeologia globale dei paesaggi rurali in Italia fra Tardoantico e Medioevo", coordinato dal prof. Giulio Volpe (Università di Foggia), nell'unità di ricerca dell'Università di Bologna (prof. ssa Paola Galetti).

### Premi e riconoscimenti

2011 – borsa "Marco Polo", Università di Bologna.

2021 – assegno di ricerca presso l'Università di Bologna.

### Altre attività

Dal 2008, membro della SAMI, Società degli Archeologi Medievisti Italiani.

## Pubblicazioni

---

Augenti Andrea, Bondi Mila, Cavalazzi Marco, Fiorini, Andrea, [Cervia Vecchia. Archeologia di una città medievale](#), in: IX CONGRESSO NAZIONALE DI ARCHEOLOGIA MEDIEVALE, All'Insegna del Giglio s.a.s., 2022, I, pp. 294 - 300 (atti di: IX CONGRESSO NAZIONALE DI ARCHEOLOGIA MEDIEVALE, Alghero, 28 settembre - 2 ottobre 2022) [Contributo in Atti di convegno]

---

A. AUGENTI, M. BONDI, M. CAVALAZZI, A. FIORINI, M. SERICOLA, [Archeologia dei Paesaggi nel territorio ravennate: il Progetto Cervia](#), «ARCHEOLOGIA MEDIEVALE», 2020, XLVII, pp. 115 - 141 [articolo]

---

M, Bondi; M. Cavalazzi, [Storia e archeologia del territorio cervese tra Tardantichità e Medioevo](#), in: Una terra antica. Paesaggi e insediamenti nella Romania dei secoli V-XI, Firenze, Insegna del Giglio, 2020, pp. 72 - 83 (STORIE DI PAESAGGI MEDIEVALI) [capitolo di libro]

---

Cavalazzi Marco, Michele Abballe, Mila Bondi, Celeste Fiorotto, Federico Zoni, [A multidisciplinary and multiscale approach to study the network of a capital and its hinterland: Ravenna in the last two millennia](#), in: INTERNATIONAL OPEN WORKSHOP Socio-Environmental Dynamics over the Last 15,000 Years: The Creation of Landscapes VI, 2019, pp. 113 - 114 (atti di: INTERNATIONAL OPEN WORKSHOP Socio-Environmental Dynamics over the Last 15,000 Years: The Creation of Landscapes VI, Kiel, 11-16 marzo 2019) [atti di convegno-abstract]

---

Michele Abballe, Marco Cavalazzi, Mila Bondi, Michela De Felicibus, Celeste Fiorotto, [A multidisciplinary approach to study a rapidly changing landscape: the project "Ravenna Landscape Archaeology. A capital and its hinterland"](#), in: Landscape: una sintesi di elementi diacronici. Nuove metodologie per l'analisi di un territorio, Pisa, Università di Pisa - Consulta Universitaria di Topografia, 2019, pp. 16 - 17 (atti di: Landscape: una sintesi di elementi diacronici. Nuove metodologie per l'analisi di un territorio, Pisa, 24-25 Ottobre 2019) [atti di convegno-abstract]

---

Mila Bondi, [Fuori dal chiostro. Monasteri femminili a Ravenna \(secoli IX-XI\)](#), «RM RIVISTA», 2019, 20, pp. 353 - 371 [articolo]

---

Paola Galetti, Mila Bondi, Marco Cavalazzi, Nicola Mancassola, Federico Zoni, [Sistemi integrati di fonti e metodi per lo studio degli assetti territoriali in aree campione dell'Italia settentrionale medievale](#), in: STORIA E ARCHEOLOGIA GLOBALE DEI PAESAGGI RURALI IN ITALIA FRA TARDOANTICO E MEDIOEVO, Bari, Edipuglia, 2018, pp. 541 - 558 (atti di: Storia e Archeologia globale dei paesaggi rurali in Italia fra Tardoantico e medioevo, Foggia, 10-12 dicembre 2015) [Contributo in Atti di convegno]

---

Mila Bondi, [Proprietà e spazi monastici tra VIII e XIII secolo. Area ravennate.](#), Bologna, Bononia University Press, 2017, pp. 236 (DISCI. MEDIEVISTICA). [libro]

---

Mila Bondi, [Fondazioni monastiche in area esarcale](#), in: Fondare tra antichità e Medioevo : atti del Convegno di studio, Bologna, 27-29 maggio 2015, Spoleto, Fondazione Centro italiano di studi sull'alto Medioevo, 2016, pp. 225 - 241 [capitolo di libro]

---

Augenti, Andrea; Bondi, Mila, [L'Atlante delle città italiane dall'Antichità al Medioevo: genesi e linee-guida del progetto](#), in: VII Congresso Nazionale di Archeologia Medievale, Firenze, All'Insegna del Giglio, 2015, 1, pp. 126 - 128 (atti di: VII Congresso Nazionale di Archeologia Medievale, Lecce, 9-12 settembre 2015) [Contributo in Atti di convegno]

---

Mila Bondi, Marco Cavalazzi, [Rapporti economici tra la chiesa di Ravenna e la Sicilia nell'Altomedioevo: storia e archeologia](#), in: Isole e terraferma nel primo cristianesimo. Identità locale ed interscambi culturali, religiosi e produttivi. Atti XI Congresso Nazionale di Archeologia Cristiana, 2015, pp. 465 - 470 (atti di: Isole e terraferma nel primo cristianesimo Identità locale ed interscambi culturali, religiosi e produttivi Atti XI Congresso Nazionale di Archeologia Cristiana, Cagliari, 23-27 Settembre 2014) [Contributo in Atti di convegno]

---

Enrico Cirelli; Mila Bondi; Davide Marino; Andrea Tirincanti, [DALLA VILLA ALLA FATTORIA LE INDAGINI NEL SETTORE 1000](#), in: Enrico Cirelli, Gli Scavi di San Pietro in Cotto e il territorio della Valconca dall'età romana al Medioevo, Rimini, Panozzo, 2014, pp. 101 - 134 [capitolo di libro]

---

Mila Bondi, [Il monastero di San Gregorio in Conca](#), in: Gli scavi di San Pietro in Cotto e il territorio della Valconca dall'età romana al Medioevo, Rimini, Panozzo Editore, 2014, pp. 269 - 284 [capitolo di libro]

---

Enrico Cirelli; Mila Bondi; Ilaria Begnozzi; Paolo Scozzari, [LA PARS RUSTICA DELLA VILLA E LE TRASFORMAZIONI NELL'ALTO MEDIOEVO \(SETTORE 2000\)](#), in: Enrico Cirelli, Gli Scavi di San Pietro in Cotto e il territorio della Valconca dall'età romana al Medioevo, Rimini, Panozzo, 2014, pp. 135 - 152 [capitolo di libro]

---

Andrea Augenti; Ilaria Begnozzi; Mila Bondi; Enrico Cirelli; Debora Ferreri; Cecilia Malaguti; Paolo Scozzari, [Il monastero di San Severo a Classe: risultati delle campagne di scavo 2006-2011](#), in: VI Congresso Nazionale di Archeologia Medievale, Firenze, ALL'INSEGNA DEL GIGLIO, 2012, pp. 238 - 245 (atti di: VI Congresso Nazionale di Archeologia Medievale, L'Aquila, 12-15 settembre 2012) [Contributo in Atti di convegno]

---

A. Augenti; M. Bondi; E. Cirelli; N. Mancassola; G. Musina; E. Ravaioli, [Emilia-Romagna, scavi di archeologia medievale](#), «OCNUS», 2009, 17, pp. 162 - 179 [articolo]

---

G. MUSINA; M. BONDI, [Carpaneto Piacentino \(PC\). Zena, prima campagna di scavo presso il castello](#), «ARCHEOLOGIA POSTMEDIEVALE», 2008, 12, pp. 334 - 335 [replica/breve intervento]

---

A. Augenti; M. Bondi; M. Carra; E. Cirelli; C. Malaguti; M. Rizzi, [Indagini archeologiche a Classe: primi risultati sulle fasi di età altomedievale e dati archeobotanici](#), in: IV Congresso Nazionale di Archeologia Medievale, FIRENZE, ALL'INSEGNA DEL GIGLIO, 2006, pp. 124 - 131 (atti di: IV Congresso Nazionale di Archeologia Medievale, San Galgano (SI), settembre 2006) [Contributo in Atti di convegno]