



Andrea F. de Cesco

GIORNALISTA

CONTATTI



[REDACTED]



[REDACTED]

CHI SONO, IN SINTESI

Sono una giornalista professionista, appassionata di **podcast e newsletter**. Nel 2019 ho coniugato queste due passioni nella prima newsletter italiana sul mondo dei podcast e degli audiolibri, "**Questioni d'orecchio**". Parlo di podcast anche su **LifeGate Radio**. E dirigo la **Chora Academy**, la scuola di podcasting di Chora Media. Sono laureata in **Lettere Antiche** e, dopo un anno tra Londra e Barcellona e un master in giornalismo, ho lavorato per diverso tempo al "**Corriere della Sera**", con cui oggi collaboro: scrivo di cultura digitale e società e sono l'art director della newsletter "**Futura**". Per il "Corriere", insieme alla LSE e alla Ca' Foscari, ho realizzato uno **studio su echo chamber e immigrazione**. Vivo tra la pianura padana e Maiorca, dove mi sono trasferita per amore e dove ho la fortuna di poter fare il mio sport del cuore: la **barca a vela**.

CHE LINGUE PARLO

Italiano - madrelingua
Inglese - livello avanzato
Spagnolo - livello avanzato
Francese - livello intermedio

CHE COSA HO STUDIATO

Università degli Studi di Milano

Laurea in Lettere Antiche, 2010 - 2013

Voto: 110/110 cum laude

Scuola di Giornalismo "Walter Tobagi"

Master in giornalismo, 2014 - 2016

LA MIA ESPERIENZA AL LAVORO

Giornalista, 2008 - oggi

Faccio la giornalista da quando avevo 17 anni. Ho collaborato con alcuni giornali locali e testate online come "Huffington Post" e "Vice News", per poi iniziare a lavorare a "Il Corriere della Sera". Oggi collaboro con "Il Corriere", "Rolling Stone" e "Prima Comunicazione". Scrivo soprattutto di società e cultura digitale. Ho una newsletter settimanale sul mondo dei podcast e degli audiolibri intitolata "Questioni d'orecchio" e parlo di podcast su LifeGate Radio.

Podcaster, 2021 - oggi

Per un anno e mezzo ho realizzato per LifeGate un metapodcast (un podcast sui podcast) intitolato "Parliamo di podcast". Ho anche scritto e condotto un podcast di interviste a donne con carriere fuori dal comune intitolato "Fino a qui", prodotto da Chora Media.

Responsabile della Chora Academy, 2021 - oggi

Sono la direttrice della scuola di podcasting di Chora Media, la prima casa di produzione di podcast in Italia. Oltre a fare io stessa lezione, mi occupo di definire il programma didattico, gestire i docenti e gli alunni, coordinare il mio team e organizzare eventi.

QUALCHE CORSO EXTRA

Corso di lettura espressiva finalizzato ad attività di volontariato (Comune di Milano, 2019)

Corso di scrittura creativa (Università di Milano, 2013)

Corso di teatro (TeatrioScuola, 2010)