



Katia Maria Teresa Giampaolo

Nazionalità: Italiana

● ESPERIENZA LAVORATIVA

01/09/2013 – ATTUALE – Bologna, Italia
DIRETTRICE – ESTRAGON SOCIETÀ COOPERATIVA

- Curatrice Programmazione Artistica.
- Produzione Eventi.
- Sviluppo Internazionale dell'Azienda.
- Responsabile Progetti di Cooperazione Europea.
- Festival Curator.
- Artist Management.
- Coordinamento Rapporti Internazionali fra Band, Label, Publishing, Booking Agency e Management.
- Talent Scouting.
- Club Project Manager.

Estragon cura la programmazione del proprio Live Club dal 1992.

Da trent'anni continua ad ospitare artisti internazionali, festival ed attività di comunità, produce spettacoli, organizza eventi, coordina i grandi eventi sul territorio.

<https://www.estragon.it/>

01/05/2021 – ATTUALE – Bologna, Italia
PRESIDENTE – APS NOVA

- Direzione Artistica del Festival.
- Produzione.
- Scrittura bandi.

Associazione che raggruppa cinque realtà del territorio bolognese: Covo, Estragon, TPO, roBOt, Dumbo in risposta all'emergenza pandemica.

<https://novabologna.it>

01/06/2021 – 15/09/2021 – Milano, Italia
RESPONSABILE E COORDINATRICE CORSO DI MANAGEMENT INTERNAZIONALE – SAE INSTITUTE

- Formazione ed Insegnamento.
- Responsabile e Coordinatrice Corso Di Management Internazionale.
- Redattrice Contenuti e Pianificazione del Modulo.

SAE Milan, Creative Media Institute - Corsi in Audio, Film, Animazione.

<https://www.sae.edu/ita/>

01/03/2021 – 22/11/2021 – Bologna
RESPONSABILE DI PROGETTO - PARTNER ITALIANO - COOPERAZIONE EUROPEA ITALIA/SPAGNA/SVEZIA – TRANSEUROPECREATE!

- Istruzione e Formazione Internazionale per Artisti Emergenti.
- Redazione Progetto.
- Formazione Artisti.
- Recruitment Docenti per gli Artisti.

Music Campus creativo che promuove l'interazione fra le forme d'arte.

<https://transeuropecreate.com>

01/01/2019 – 01/01/2021
MEMBRO DI GIURIA – MMETA - EUROSONIC

- Rappresentante Venue Europee.
- Mediatrice.

I 5 Membri di Giuria sono selezionati in virtù di competenze specifiche all'interno del proprio campo di applicazione: radio, festival, piattaforme digitali, venue, ai quali si aggiunge un artista.

Nel dettaglio, al di là della responsabilità professionale nella selezione dei vincitori annuali, uno degli aspetti significativi si declina nella mediazione fra i rappresentanti dei festival partecipanti al progetto e gli altri membri di giuria.

<https://musicmoveeuropetalentawards.eu>

01/02/2015 – ATTUALE – Bologna, Italia

PRESIDENTE – MMF ITALY - MUSIC MANAGERS FORUM

- Responsabile e Coordinatrice.
- Networking e Formazione rivolte ai Manager Junior e Senior.

Associazione di Categoria - Divisione Italiana, che fa capo all'International Music Managers Forum.

<https://mmf-italy.com>

01/05/2015 – ATTUALE – Clermont-Ferrand, Francia

RESPONSABILE DI PROGETTO - PARTNER ITALIANO - COOPERAZIONE EUROPEA – EUROPAVOX MEDIA - EUROPAVOX FESTIVAL

- Referente italiano progetto.
- Sviluppo e promozione Artisti Emergenti Europei.
- Curatrice Europavox Festival - Divisione Italiana.
- Relazione e Comunicazione con stampa, band, entourage.

Progetto Europeo Comunitario che tesse insieme relazioni di sviluppo, promozione e produzione artistica alla ricerca degli headliner di domani. I paesi coinvolti sono Italia, Francia, Repubblica Ceca, Lituania, Austria, Belgio, Romania.

<https://www.europavox.com>

01/09/2013 – Bologna, Italia

MANAGER INTERNAZIONALE – ESTRAGON/JOYCUT

- Cura e Management della Band.
- Relazione con Label, Publishing, Press, Promoters.
- Pianificazione Tour ed Attività.

01/09/2007 – 01/08/2012 – Bologna, Italia

AGENTE DI BOOKING - TOUR MANAGER – ESTRAGON LAB

- Agente di Booking Internazionale e Tour Manager.
- Gestione Tour nazionali e Internazionali.
- Relazione con con Label, Management, Artisti e Promoters.
- Responsabile per: Perturbazione, Mau Mau, JoyCut, Skiantos, Diva Scarlet, Super Elastic Bubble Plastic e molti altri.

01/09/2003 – 30/06/2006 – Nizza Monferrato, Italia

AGENTE DI BOOKING – MESCAL MUSIC

- Ufficio Agenzia Booking.

Mescal Music ha prodotto dischi e concerti per:

Afterhours / Andrea Mirò / Bluvertigo / Carmen Consoli / Cesare Basile / Cisco / Cristina Donà / Diva Scarlet / Estra / La Crus / Mambassa / Marco Parente / Massimo Volume / Mau Mau / Mauro Ermanno Giovanardi / Modena City Ramblers / Morgan / Motel Connection / Perturbazione / Skiantos / Soerba / Subsonica / Viola (Violante Placido) / Yo Yo Mundi / Deproducers, Linea 77.

● **COMPETENZE LINGUISTICHE**

Lingua madre: ITALIANO

Altre lingue:

	COMPRESIONE		ESPRESSIONE ORALE		SCRITTURA
	Ascolto	Lettura	Produzione orale	Interazione orale	
INGLESE	C1	B2	B2	C1	B2

Livelli: A1 e A2: Livello elementare B1 e B2: Livello intermedio C1 e C2: Livello avanzato

● **PATENTE DI GUIDA**

Patente di guida: B

● **CONFERENZE E SEMINARI**

24/11/2018 – 26/01/2019 – Milano - Roma - Bari

Italia Music Export - SIAE

-Formazione.
-Mentoring.

Corso: "Impara l'ABC dell'Export Musicale".

Topic: "Showcase Festival: Cosa sono, quando e perché".

In collaborazione con SIAE, Puglia Sounds.

Presso Linecheck, Milano / Monk, Roma / Centro Polifunzionale Studenti Università di Bari, Bari.

<https://www.italiamusicexport.com/notizie/video-lezioni-export-musicale-siae/>

26/08/2018 – 29/08/2018 – Mártély - Ungheria

Outbreaker's Lab - The Mentor and Art

-Mentor.

Campus di sviluppo creativo interattivo fra artisti emergenti europei.

Progetto di collaborazione promosso da HOTS, Ufficio esportazione Ungheria.

<https://hotsmusic.hu/outbreakers/>

06/10/2017 – 06/10/2017 – Lubiana - Slovenia

SIGIC - fundaMENT

-Formazione.

Topic: "Come esportare un progetto musicale"

In collaborazione con SIGIC (Ufficio Esportazione Sloveno), MENT Festival e Kino Siska.

Presso Kino Siska.

<https://www.sigic.si/fundament-serial-predavanja-na-temo-glasbenega.html>

04/05/2017 – 05/05/2017 – Barcellona - Spagna

Barcelona Music Conference

-Delegata Italiana.

Partecipazione con la delegazione italiana alla Barcelona Music Conference - Focus Italy.

Speed meeting.

18/04/2017 – 22/04/2017 – Toronto

Canadian Music Week

-Membro Delegazione Italiana.

Partecipazione con la delegazione italiana al CMW - Focus Italy.

Speed meeting.

Panel sul funzionamento del mercato italiano con Dino Lupelli (Linecheck), Francesca Trainini (PMI - PEER), Vincenzo Spera (Assomusica).

<https://www.siae.it/it/iniziative-e-news/focus-italy-alla-canadian-music-week-2017-di-toronto>

● **VOLONTARIATO**

25/07/2020 – 03/12/2020

she.grows France & Italy

-Mentor.

Programma di Mentoring all'interno dell'industria musicale in collaborazione con Youtube.

Come scopo quello di fornire a donne e persone appartenenti a minoranze di genere le competenze e la resilienza necessaria per affrontare le sfide che potrebbero incontrare durante il percorso lavorativo dando loro la possibilità di incontrare, imparare ed essere motivate da role model positivi all'interno del settore.

<https://www.shesaid.so/she-grows-pairs>

16/01/2019 – 18/01/2019

Eurosonic & She Said So Amsterdam Department

Groningen - Olanda

-Mentor.

Mentoring Program per She.grows.

Progetto di mini coaching di giovani donne che si affacciano nel business musicale internazionale tenuto da She Said So in collaborazione con Eurosonic.