



Data di nascita /  
Luogo di nascita /  
Cittadinanza / **Italiana**

ID: **104875625** aggiornato al **06/09/23**



## CONOSCENZE LINGUISTICHE



LINGUA MADRE: **Italiano**



INGLESE OTTIMA	C1	C1	C1	C1	C1
SPAGNOLO LIMITATA	A2	A2	A2	A2	A2

## COMPETENZE DIGITALI

### Scheda per l'autovalutazione



Elaborazione delle informazioni **Utente autonomo**

Comunicazione **Utente avanzato**

Creazione di Contenuti **Utente autonomo**

Sicurezza **Utente autonomo**

Risoluzione dei problemi **Utente avanzato**

## PROSPETTIVE FUTURE E LAVORO CERCATO

SETTORE ECONOMICO: **1.** stampa, editoria e grafica / **2.** informatica/elettronica / **3.** pubblicità, pubbliche relazioni

AREA PROFESSIONALE: **1.** marketing e comunicazione / **2.** risorse umane, formazione

PROVINCIA PREFERITA: **1. ROMA**

DISPONIBILITÀ A TRASFERTE: **Sì, anche frequenti**

DISPONIBILITÀ A TRASFERIRSI ALL'ESTERO: **Sì, ma solo in Europa**



## ESPERIENZE DI LAVORO/STAGE

### Specialista nelle relazioni con la comunità

#### WIKIMEDIA FOUNDATION

SAN FRANCISCO (STATI  
UNITI D'AMERICA)  
01/2021 - OGGI

**Principali attività e responsabilità:** Addetto alle relazioni esterne per i progetti Abstract Wikipedia (gen 2022 - in corso) e Structured Content (lug 2023 - in corso).

In precedenza, gestione delle relazioni con la comunità di Wikidata e altre comunità italofone riguardo il nuovo Codice di condotta universale stabilito dalla Wikimedia Foundation (gen 2021 - giu 2021) e addetto alle relazioni esterne per i progetti Structured Data Across Wikimedia (feb 2021 - giu 2023) e Wikidata/Wikimedia Commons Query Service (set 2021 - giu 2023).

Attività svolta come: libero professionista

### Collaboratore esterno

#### WIKIMEDIA ITALIA

MILANO (MI)  
09/2018 - OGGI

**Principali attività e responsabilità:** Gestione delle comunicazioni con privati e amministrazioni pubbliche per il concorso fotografico Wiki Loves Monuments (edizioni 2018-2022); gestione di corsi di formazione per privati e istituzioni culturali su come contribuire ai progetti Wikimedia.

Attività svolta come: libero professionista

### Collaboratore

#### GOWARE

Stampa, editoria e grafica  
FIRENZE (FI)  
10/2019 - 01/2020

**Principali attività e responsabilità:** Correzione di bozze e gestione rapporti con gli autori.

Assunto come: stagista/tirocinante - stage/tirocinio postlaurea

### Webmaster

#### ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO UNICO

Pubbliche amministrazioni  
(enti locali, forze armate,...)  
ROMA (RM)  
01/2014 - 12/2019

**Principali attività e responsabilità:** Wikipediano in residenza (feb 2015 - dic 2019); webmaster e responsabile per i social media per i siti Culturitalia e MuseiD-Italia (gen 2014 - dic 2019); responsabile per i social media dell'ICCU (mar 2015 - dic 2019); responsabile tecnico per il progetto europeo 'Europeana ChatBot' (feb 2019 - dic 2019); responsabile per i progetti europei 'Digital Cultural Heritage - Roadmap to Protection' (gen 2014 - nov 2014) e 'INDIGO DataCloud' (lug 2015 - set 2017).

Attività svolta come: collaboratore coordinato e continuativo

### Wikipediano in residenza

#### ISTITUTO CENTRALE PER I BENI SONORI ED AUDIOVISIVI

Pubbliche amministrazioni  
(enti locali, forze armate,...)  
ROMA (RM)  
09/2017 - 12/2018

**Principali attività e responsabilità:** Creazione e arricchimento di voci di Wikipedia relative agli autori e interpreti italiani dal 1900 al 2000, ai materiali conservati presso l'ICBSA e a ogni altro argomento utile individuato in collaborazione con l'ICBSA stesso; altre attività funzionali a incentivare l'utilizzo e all'integrazione di dati e di materiali che costituiscono il Portale realizzato dall'ICBSA attraverso i progetti Wikimedia.

Attività svolta come: libero professionista

### Wikidata community manager

#### MYSOCIETY

(REGNO UNITO)  
07/2017 - 09/2017

**Principali attività e responsabilità:** Consulente per il progetto EveryPolitician, volto a migliorare l'ontologia e la qualità dei dati di Wikidata relativi agli esponenti politici e agli organi parlamentari dei Paesi di tutto il mondo.

Attività svolta come: libero professionista

### Redattore

#### STRADE MAGAZINE

Stampa, editoria e grafica  
ROMA (RM)  
10/2013 - 05/2014

**Principali attività e responsabilità:** Redazione di articoli su temi di politica interna, informatica, diritti digitali e nuove tecnologie.

Attività svolta come: libero professionista

## Redattore LIBERTIAMO

Stampa, editoria e grafica  
ROMA (RM)  
03/2012 - 09/2013

## Collaboratore FONDAZIONE LETTERA27

MILANO (MI)  
07/2012 - 12/2012

**Principali attività e responsabilità:** Redazione di articoli su temi di politica interna, politica estera, information technology; webmaster e responsabile per i social media.  
Attività svolta come: libero professionista

**Principali attività e responsabilità:** Collaboratore per i progetti Share Your Knowledge (progetto di arricchimento di Wikipedia di contenuti liberi concernenti la cultura, l'arte, la geografia e la storia del continente africano) e WikiAfrica Primary School (progetto di valutazione della qualità delle voci di Wikipedia in italiano, inglese e francese, per poter fornire materiali educativi di supporto gratuiti).

Attività svolta come: libero professionista

## altre informazioni

Attualmente lavora: Sì

Attività di volontariato: Sì



## ISTRUZIONE

### MASTER I LIVELLO

2019 - 2020

TITOLO CERTIFICATO



Università degli Studi di SIENA

Dipartimento di Filologia e Critica delle Letterature Antiche e Moderne

INFORMATICA DEL TESTO-EDIZIONE ELETTRONICA

Età al conseguimento del titolo: 34 | Durata ufficiale del corso di studi: 1 anni

Votazione finale: 103/110

Data di conseguimento: 29/05/2020

### LAUREA SPECIALISTICA

2008 - 2010



Libera Univ. Inter.le Studi Sociali 'Guido Carli' di ROMA

Facoltà di Scienze Politiche

Comunicazione politica, economica e istituzionale

70/S - Classe delle lauree specialistiche in scienze della politica

Titolo della tesi: La tutela internazionale della proprietà intellettuale: il fenomeno del copyleft | Materia: Organizzazione internazionale | Relatore: Maria Beatrice Deli

Età al conseguimento del titolo: 24 | Durata ufficiale del corso di studi: 2 anni

Votazione finale: 110/110 con lode

Data di conseguimento: 25/03/2010

### LAUREA

2003 - 2007

TITOLO CERTIFICATO



Università degli Studi 'Roma Tre'

Facoltà di Scienze Politiche

SCIENZE POLITICHE

indirizzo: studi internazionali

15 - Classe delle lauree in scienze politiche e delle relazioni internazionali

Titolo della tesi: LA BOSNIA SOTTO L'AMMINISTRAZIONE PROVVISORIA AUSTRO-UNGARICA (1878-1908). | Materia: STORIA DELL'EUROPA ORIENTALE | Relatore: GUIDA FRANCESCO

Età al conseguimento del titolo: 22 | Durata ufficiale del corso di studi: 3 anni

Votazione finale: 110/110 con lode

Data di conseguimento: 09/11/2007



## COMPETENZE INFORMATICHE

### OFFICE AUTOMATION

**Desktop publishing:** Adobe InDesign (Intermedio) | **Elaborazione testi:** (Altamente specializzato) | **Fogli elettronici:** (Altamente specializzato) | **Suite da ufficio:** Google Suite (Altamente specializzato), LibreOffice (Altamente specializzato), Microsoft Office (Altamente specializzato) | **Web Browser:** (Altamente specializzato)

### SOFTWARE APPLICATIVI

**CMS - Web publishing:** Drupal (Intermedio), Joomla! (Avanzato),



MediaWiki (Avanzato) , OpenCms (Avanzato) , WordPress (Avanzato) | **Project Management:** Asana (Avanzato) , Phabricator (Avanzato) , Trello (Avanzato)

## PROGRAMMAZIONE

**Linguaggi di markup:** CSS (Base) , Lua (Base) , XHTML (Base) , XML (Base) | **Linguaggi di Programmazione:** C (Base) , Python (Base) | **Programmazione web:** (Base)

## GESTIONE DATI

**Sistemi di gestione di database (DBMS):** MySQL (Base)

## GRAFICA E MULTIMEDIA

**Editor grafici raster:** GIMP (Avanzato) | **Editor grafici vettoriali:** Inkscape (Intermedio)



## TITOLI DI MERITO/PROFESSIONALI - RICONOSCIMENTI/ACCREDITAMENTI

**ISCRIZIONE ALL'ALBO**  
13/02/2012

**Giornalisti pubblicitari**



## PUBBLICAZIONI

**ATTI DI CONVEGNI**  
2017

Wikidata: la soluzione wikimediana ai linked open data  
Raccolta: Progressi dell'informazione e progresso delle conoscenze  
Organizzazione: Associazione Italiana Biblioteche  
[www.worldcat.org/isbn/9788878122543](http://www.worldcat.org/isbn/9788878122543)

**ATTI DI CONVEGNI**  
2017

Wikisource, la 'wikibiblioteca' collaborativa e multilingue  
Raccolta: Dead or alive? Le frontiere dei servizi bibliotecari nell'era della condivisione  
Organizzazione: NILDE  
[www.worldcat.org/isbn/9788894885415](http://www.worldcat.org/isbn/9788894885415)

**ARTICOLO SU RIVISTA**  
2016

Wikidata: la soluzione wikimediana ai linked open data  
Rivista: AIB Studi  
Editore: AIB  
[dx.doi.org/10.2426/aibstudi-11434](https://dx.doi.org/10.2426/aibstudi-11434)

**ATTI DI CONVEGNI**  
2014

The EAGLE Mediawiki  
Raccolta: Information Technologies for Epigraphy and Cultural Heritage  
Organizzazione: Europeana Ancient Greek and Latin Epigraphy  
[doi.org/10.13133/978-88-98533-42-8](https://doi.org/10.13133/978-88-98533-42-8)



## ALLEGATI

### **Profilo LinkedIn**

CV con esperienze lavorative complete  
[www.linkedin.com/in/luca-martinelli-bb954824/](https://www.linkedin.com/in/luca-martinelli-bb954824/)

### **Profilo ORCID**

Profilo per le pubblicazioni scientifiche  
[orcid.org/0000-0001-7188-3427](https://orcid.org/0000-0001-7188-3427)